

# Mark Sampson

## Bass

"...hervorragend und souverän gestaltet. Das gilt für Mark Sampson als fieser Basilio, der mit raumgreifender Stimme das Anschwellen eines Gerüchts zur Verleumdung schildert." - Opernnetz

"Ausgezeichnet Mark Sampson als Trasimundus." - Theater Pur

Kanadische - Muttersprachen: English, Français  
Flussig: Italiano, Deutsch



### AUFGEFÜHRTE PARTIEN

<b>Leporello (3)</b>	Don Giovanni	Alltagsoper Berlin	2015
<b>Caiaphas</b>	Jesus Christ Superstar	Raimund Theater Wien	2015
<b>Sarastro (2)</b>	Die Zauberflöte	Volkstheater Rostock^	2011+14
<b>Zaccaria</b>	Nabucco	Volkstheater Rostock	2013/14
<b>Frank</b>	Die Fledermaus	Volkstheater Rostock	2013/14
<b>Bonze</b>	Madama Butterfly	Volkstheater Rostock	2013/14
<b>Bass Solo</b>	Haydn Stabat Mater	Volkstheater Rostock	2013/14
<b>Don Alf.(3) / Guglielmo</b>	Così fan tutte	Volkstheater Rostock ^	2008-14
<b>Il Re (2)</b>	Aida	Theater Osnabrück^	2012
<b>Alcade</b>	La Forza del Destino	Theater Osnabrück	2012/13
<b>Mendel/Gott</b>	Anatevka	Theater Osnabrück	2012/13
<b>Darius</b>	Löwengrube e. Daniel	Theater Osnabrück	2013
<b>Trasimundus</b>	Sieg der Schoenheit	Theater Osnabrück	2012/13
<b>Der Bauer</b>	Simplicius Simplicissimus	Theater Osnabrück	2011/12
<b>Melisso</b>	Alcina	Theater Osnabrück	2012
<b>Don Basilio (4)</b>	Il Barbiere di Siviglia	Theater Osnabrück^	2006-12
<b>Filippo II</b>	Don Carlo	Festival de Titulcia Madrid	2011
<b>Figaro</b>	Le Nozze di Figaro	Vancouver Summer Opera	2010
<b>Raimondo</b>	Lucia di Lammermoor	Opera Pro Cantanti	2008-10
<b>Sparafucile &amp; Monterone</b>	Rigoletto	Opera Pro Cantanti	2008/9
<b>Oroveso</b>	Norma	Opera Pro Cantanti	2008
<b>Mustafa</b>	L'Italiana in Algeri	Burnaby Lyric Opera	2007
<b>Commendatore (2)</b>	Don Giovanni	Theater Osnabrück^	2007+12
<b>Masetto (2)</b>	Don Giovanni (2,3,4) multiple productions	Opera Lyra Ottawa^	2007

^ most recent house

### GESANGSLEHRER

Jeanette Favaro-Reuter, HMT Leipzig	Gegenwärtig
Carlos Montané, IU	2007-2009
Gary Relyea, UBC	Anfang

### AUSBILDUNG

Hochschule für Musik und Theater Rostock	Master Mus. Ped. (ggntwg)
Hochschule für Musik und Theater "FMB" Leipzig	Diplom Gesang
Vancouver Summer Opera Workshops	President
Lyric Opera Studio Weimar	Co-founder
Opera Lyra Ottawa Opera Studio & Toronto SMAF	Young Artist
Indiana University	Voice
Accademia di belli Arti di l'Aquila	Italian
University of British Columbia	Math B.Sc.

mark.sampson.bass@gmail.com | Landgut 5, Papendorf DE, 18059 | tel.+49 (0)157 8174 5534  
[www.marksampsonbass.com](http://www.marksampsonbass.com)